

HUMANIS



Medium: Acrylic, Spray Paint, Charcoal on Canvas.
150x130 cm, 2021

I Made Surya Subratha
"IF"

Editor in Chief:

I Gede Gita Purnama Arsa Putra, Udayana University

Editors:

Zakariya Pamuji Aminullah, Universitas Gadjah Mada

Puji Retno Hardiningtyas, Balai Bahasa Provinsi Bali

Wahyu Widodo, Universitas Brawijaya

Ida Bagus Jelantik S. P., Udayana University

I Wayan Suardiana, Udayana University

I Gede Oeinada, Udayana University

I Ketut Jirnaya, Udayana University

I Putu Gede Suwitha, Udayana University

I Ketut Setiawan, Udayana University

I Wayan Mulyawan, Udayana University

I Nyoman Aryawibawa, Udayana University

Ni Luh Nyoman Seri Malini, Udayana University

I Nyoman Udayana, Udayana University

Reviewer:

Nengah Bawa Atmadja, Universitas Pendidikan Ganesha

Susanto Zuhdi, Universitas Indonesia

Sri Margana, Universitas Gadjah Mada

I Wayan Arka, Australian National University/ Udayana University

I Nyoman Darma Putra, Udayana University

I Wayan Ardika, Udayana University

I Wayan Pastika, Udayana University

I Wayan Artika, Universitas Pendidikan Ganesha

Sumbo Tinarbuko, ISI Yogyakarta

I Gede Mudana, Politeknik Negeri Bali

I Ngurah Suryawan, Papua University

Andik Matulesy, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya

I Ketut Ardhana, Universitas Udayana

Ni Wayan Karmini, Universitas Hindu Indonesia

Ignatia Martha Hendrati, UPN Veteran Jawa Timur

Puji Lestari, UPN Veteran Yogyakarta

I Nyoman Wardi, Udayana University

A.A Ngurah Kumbara, Udayana University

Ida Bagus Putra Yadnya, Udayana University

Ahmad Zubaidi, Universitas Gadjah Mada

Ketut Artawa, Udayana University

I Nyoman Suarka, Udayana University

Ni Nyoman Padmadewi, Universitas Pendidikan Ganesha

Thomas Reuter, Melbourne University

Siobhan Campbell, University of Sydney
Mieke O. Mandagi, Universitas Negeri Manado
Dwi Bambang Putut Setiyadi, Universitas Widya Dharma Klaten
I Made Netra, Universitas Udayana
Ketut Widya Purnawati, Universitas Udayana
I Gusti Agung Sri Rwa Jayantini, Universitas Mahasaraswati Denpasar
I Gusti Ayu Agung Mas Triadnyani, Universitas Udayana
Ni Luh Putu Sri Adnyani, Universitas Pendidikan Ganesha
Kadek Sonia Piscayanti, Universitas Pendidikan Ganesha
Kadek Eva Krishna Adnyani, Universitas Pendidikan Ganesha

Site-Technical Management:

I Komang Juniarta, Udayana University

Lay Out Editor:

Ida Ayu Dwi Laksmi K., Udayana University

Published by:

Faculty of Humanities, Udayana University

Editorial Office:

Prof. Dr. Ida Bagus Mantra Building, Floor III, Jl. Pulau Nias No.13, Denpasar, Bali,
Indonesia

Telephone : +62 361 224121

Email: humanisfib@unud.ac.id

Website: <https://ojs.unud.ac.id/index.php/sastra>

Indexing:



TABLE OF CONTENT

Types of Politeness Maxim and its Scale Found in Emma 2020 Movie Ni Kadek Suryani, Ni Wayan Suastini.....	1-14
The The Lexical Equivalence in the Translation of the English Noun ‘Love’ into Indonesian Ni Made Ayu Widiastuti, Ketut Santi Indriani.....	15-23
Conflicts in Characters’ Movie of San Andreas Kadek Adi Eka Wijaya, I Gusti Ayu Gde Sosiowati.....	24-30
Kodok: Komparatif Teks Naratif Bali dengan Cerita Rakyat Jepang I Wayan Kasu Wardana, Putu Amanda Gayatri, Putu Sri Pratekawati.....	31-39
Toponimi Nama-Nama Tempat di Kecamatan Kuta dan Kuta Selatan Kabupaten Badung Bali Kadek Endina Pradyani, Ni Made Suryati, I Wayan Suteja.....	40-52
Mitos Bukit Buung Batu Majalan di Desa Adat Pengosekan: Analisis Ekologi Sastra Ni Putu Novsa Dewi, I Wayan Suardiana, I Nyoman Duana Sutika.....	53-64
Plot Construction of ‘Red Notice’ Movie I Gede Anugrah Prasetya Dharma Putra, Sang Ayu Isnu Maharani, Putu Weddha Savitri.....	65-74
Gender dan Ekologi dalam Pendidikan Indonesia Masa Orde Baru dan Pasca Reformasi: Perspektif Ekofeminisme Radius Setiyawan, Holy Ichda Wahyuni.....	75-89
Permasalahan yang dihadapi oleh Pendidikan Bahasa Jepang pada SMA/SMK di Bali I Gede Oeinada, Ida Ayu Laksmi Sari, Anak Agung Anom Bintang Bayu Putra, I Komang Rama Kusuma.....	90-97
Dinamika Perkumpulan Ikawangi di Denpasar Tahun 2009-2018 Dita Juan Yosepa, Ida Ayu Putu Wahyuni, Anak Agung Inten Asmariati.....	98-109