

JHUMANIS



HUMANIS
Journal of Arts and Humanities

p-ISSN 2528-5076 | e-ISSN 2302-920X

Vol. 29.1. Februari 2025

Terakreditasi Sinta-3, SK Dirjen Penguatan Riset dan Pengembangan
Kemenristekdikti No. 105/E/KPT/2022

Editor in Chief:

I Gusti Ayu Gde Sosiowati, Udayana University

Editors:

Zakariya Pamuji Aminullah, Universitas Gadjah Mada
Puji Retno Hardiningtyas, Balai Bahasa Provinsi Bali
Wahyu Widodo, Universitas Brawijaya
Ida Bagus Jelantik S. P., Udayana University
I Wayan Suardiana, Udayana University
I Gede Oeinada, Udayana University
I Ketut Jirnaya, Udayana University
I Putu Gede Suwitha, Udayana University
I Ketut Setiawan, Udayana University
I Wayan Mulyawan, Udayana University
I Nyoman Aryawibawa, Udayana University
Ni Luh Nyoman Seri Malini, Udayana University
I Nyoman Udayana, Udayana University
Dewa Ayu Carma Citrawati, Udayana University
Galuh Febri Putra, Udayana University
I Putu Ariana, Udayana University

Reviewer:

Susanto Zuhdi, Universitas Indonesia
Sri Margana, Universitas Gadjah Mada
I Wayan Arka, Australian National University/ Udayana University
I Nyoman Darma Putra, Udayana University
I Wayan Ardika, Udayana University
I Wayan Pastika, Udayana University
I Wayan Artika, Universitas Pendidikan Ganesha
Sumbo Tinarbuko, ISI Yogyakarta
I Gede Mudana, Politeknik Negeri Bali
I Ngurah Suryawan, Papua University
Andik Matulessy, Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya
I Ketut Ardhana, Universitas Udayana
Ni Wayan Karmini, Universitas Hindu Indonesia
Ignatia Martha Hendrati, UPN Veteran Jawa Timur
Puji Lestari, UPN Veteran Yogyakarta
I Nyoman Wardi, Udayana University
A.A Ngurah Kumbara, Udayana University
Ida Bagus Putra Yadnya, Udayana University
Ahmad Zubaidi, Universitas Gadjah Mada
Ketut Artawa, Udayana University
I Nyoman Suarka, Udayana University
Ni Nyoman Padmadewi, Universitas Pendidikan Ganesha
Thomas Reuter, Melbourne University

Siobhan Campbell, University of Sydney
Mieke O. Mandagi, Universitas Negeri Manado
Dwi Bambang Putut Setiyadi, Universitas Widya Dharma Klaten
I Made Netra, Universitas Udayana
Ketut Widya Purnawati, Universitas Udayana
I Gusti Agung Sri Rwa Jayantini, Universitas Mahasaraswati Denpasar
I Gusti Ayu Agung Mas Triadnyani, Universitas Udayana
Ni Luh Putu Sri Adnyani, Universitas Pendidikan Ganesha
Kadek Sonia Piscayanti, Universitas Pendidikan Ganesha
Kadek Eva Krishna Adnyani, Universitas Pendidikan Ganesha
Ida Ayu Shitadevi, Mae Fah Luang University
Ita Fitriana, Universitas Jenderal Soedirman
Ulinsa, Universitas Tadulako
Erikson Saragih, Universitas Sumatera Utara
Fransiskus Bustan, Universitas Nusa Cendana
Havid Ardi, Universitas Negeri Padang
I Ketut Paramarta, Universitas Pendidikan Ganesha
I Putu Permana Mahardika, Universitas Udayana
Ida Bagus Made Wisnu Parta, Universitas Dwijendra
I Made Rajeg, Universitas Udayana
Desak Putu Eka Pratiwi, Universitas Mahasaraswati Denpasar
Made Sri Satyawati, Universitas Udayana
Gede Primahadi Wijaya Rajeg , Universitas Udayana
Ketut Suar Adnyana, Universitas Dwijendra
Hary Sulistyo, Universitas Gadjah Mada

Lay Out Editor, Site-Technical Management:
I Komang Juniarta, Udayana University

Administration:

I Gusti Ayu Puspawati, Udayana University
Ida Ayu Dwi Laksmi K., Udayana University

Published by:
Faculty of Humanities, Udayana University

Editorial Office:

Prof. Dr. Ida Bagus Mantra Building, Floor I, Jl. Pulau Nias No.13, Denpasar, Bali,
Indonesia
Telephone : +62 361 224121
Email: humanisfib@unud.ac.id
Website: <https://ojs.unud.ac.id/index.php/sastra>

Indexing:



KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjaitan kehadapan Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat limpahan anugerahnya Jurnal Humanis yang dikelola oleh Fakultas Ilmu Budaya Universitas Udayana telah berhasil menerbitkan edisi terbaru, Volume 29, Nomor 1, Tahun 2025. Jurnal Humanis pada edisi kali ini mempublikasikan sepuluh tulisan terpilih dengan berbagai topik yang menarik, mulai dari kajian linguistik, antropologi, sastra, linguistik terapan dan arkeologi. Kumpulan artikel pada edisi ini menampilkan buah pemikiran para peneliti dan akademisi dari berbagai instansi dan perguruan tinggi, dari dalam maupun dari luar Universitas Udayana.

Beberapa artikel mengambil pendekatan linguistik yang menarik, seperti artikel yang membahas perempuan dalam harapan laki-laki di lirik lagu berbahasa Jawa dengan menggunakan pendekatan semiotika yang dihubungkan dengan paradigma konstruktivisme. Edisi kali ini juga memuat kajian linguistik terapan dengan artikel yang membahas tentang pengaruh penggunaan media sosial Instagram pada motivasi mahasiswa belajar bahasa asing. Edisi kali ini juga memuat artikel-artikel yang mengkaji teks kuno seperti artikel yang membahas tentang diri manusia Bali dalam teks *Carcan Jadman*. Edisi kali ini juga memuat kritik teks kuno *Serat Sestradi* menggunakan pendekatan kritis Etika Utilitarianisme serta Deontologis. Kajian sastra lisan pada edisi kali ini menyumbang dua artikel, pertama artikel yang membahas tentang narasi ritual dan doa dalam tradisi *Tedhak Siten* dengan menggunakan perspektif Semiotika Pierce serta artikel yang membahas tentang tradisi lisan berbahas Bali *Sedah Wong* di Desa Adat Kesiman dengan pendekatan Ekologi. Adapun kajian sastra pada edisi kali ini adalah artikel yang membahas *Geguritan* yang bertema perjalanan, yaitu *Geguritan Matamba ka Jawi ‘Berobat ke Jawa’* dan *Geguritan Pamargin I Madé Kawi ka Bogor ‘Perjalanan I Madé Kawi ke Bogor’* yang dianalisis dengan teori Sastra Perjalanan Thompson. Edisi kali ini terdapat dua artikel kajian antropologi yaitu artikel yang membahas tentang representasi budaya Tengger Brang Kulon dalam motif batik Tosarian dan artikel yang membahas tentang korelasi pernikahan dini dengan angka perceraian di Kabupaten Sumenep. Terakhir, edisi kali ini juga memuat kajian arkeologi ruang di stasiun Srono Banyuwangi yang merupakan bangunan peninggalan masa kolonial Belanda.

Humanis dalam setiap edisinyaakan terus berusaha menjadi wadah mengupayakan terbitnya penelitian-penelitian yang mampu bermanfaat dan menjadi referensi bagi pembaca yang lebih luas. Redaksi juga menyadari bahwa dalam penerbitan jurnal ini masih ada banyak kekurangan. Oleh sebab itu, saran dan masukan yang konstruktif sangat diharapkan demi kemajuan Jurnal Humanis kedepannya.

Denpasar, Februari 2025

Redaksi

TABLE OF CONTENT

Perempuan dalam Harapan Laki-Laki Jawa Melalui Lirik Lagu Ndarboy Genk: Analisis Semiotika Namira Choirani Fajri, Aninditya Ardhana Riswari.....	1-13
Tinjauan Filsafat Moral Utilitarianisme dan Deontologis dalam Serat Sestradi Kadipaten Pakualaman Muhammad Ryhan Aghani, Dinda Sabrina.....	14-26
Identitas Bali Tahun 1930-an dalam Geguritan Matamba ka Jawi dan Geguritan Pamargin I Made Kawi ka Bogor: Kajian Sastra Perjalanan Ni Putu Novsa Dewi, Ni Luh Sutjiati Beratha, I Nyoman Darma Putra.....	27-38
Kritik Ekologi dalam Cerita Lisan “Sedah Wong” Berbahasa Bali di Desa Adat Kesiman Ni Putu Putri Prasista, Luh Putu Puspawati, Ni Ketut Widhiarcani Matradewi	39-48
Tradisi Lisan Budaya Jawa Tedhak Siten di Kebondalem Kidul Prambanan Menggunakan Perspektif Semiotika Pierce Aisyah Akhlaqul Karimah, Novi Siti Kussuji Indrastuti, Muhammad Ra'is Zhaliifunnas.....	49-70
Representasi Nilai Budaya Masyarakat Tengger Brang Kulon dalam Motif Batik Tosarian Siti Fitrohitul Izza, Sony Sukmawan.....	71-82
Tata Ruang Penempatan Stasiun Srono di Banyuwangi I Made Putra Baskara, Rochtri Agung Bawono, Ni Ketut Puji Astiti Laksmi.....	83-93
“Sikut’, ‘Sukat’, Menakar Kualitas Diri Manusia Bali, Merajut Literasi Warisan Leluhur: Perspektif Teks Carcan Jadma” I Wayan Suardiana, Ida Bagus Rai Putra	94-102
Investigating Instagram’s Influence towards EFL Students’ Learning Motivation Novita Mulyana, Nissa Puspitaning Adni, I Wayan Bayu Perdana Putra, I Made Adi Wira Laksana.....	103-114
Analisis Korelasi Pernikahan Dini dengan Angka Perceraian di Kabupaten Sumenep Achmad Hariri, Holy Ichda Wahyuni.....	115-135