

Jurnal Sakura:
Sastra, Bahasa, Kebudayaan dan Pranata Jepang

p-ISSN: 2623-1328 | e-ISSN:2623-0151

Vol. 7, No. 1, Februari 2025

Terakreditasi Sinta-3, SK Dirjen Penguatan Riset dan Pengembangan
Kemenristekdikti No. 72/E/KPT/2024

Editor in Chief:

Made Ratna Dian Aryani, Udayana University

Editors:

Ni Luh Kade Yuliani Giri, Udayana University

Ida Ayu Laksmi Sari, Udayana University

Nunuk Endah Srimulyani, Airlangga University

Risma Rismelati, Padjadjaran University

I Kadek Antartika, University of Pendidikan Ganesha

I Kadek Purnawan, M.S.Ed, Nanzan University, Japan

Reviewer:

Prof. Ketut Artawa, M.A. Ph.D., Udayana University

Prof. Dr.. Djodjok Soepardjo, M.Litt., Universitas Negeri Surabaya

Dr. Haryono, M.Hum., Jenderal Soedirman University

Inu Isnaeni Sidiq, Ph.D. , Padjadjaran University

Ni Nengah Suartini, Ph.D., University of Pendidikan Ganesha

Ni Wayan Prilyasinta, Ph.D, Nanzan University, Japan

Dr. Rima Devi,S.S.,M.Si. Universitas Andalas

Fitriana Puspita Dewi,Ph.D. Universitas Brawijaya

Site-Technical Management:

I Komang Juniarta, Udayana University

Published by:

Japanese Department, Faculty of Humanities, Udayana University

Editorial Office:

Prof. Dr. Ida Bagus Mantra Building, Floor III, Jl. Pulau Nias No.13, Denpasar, Bali, Indonesia

Telephone : +62 361 224121

Email: jurnal.sakura@unud.ac.id

Website: <https://ojs.unud.ac.id/index.php/sakura>

Indexing:



DAFTAR ISI

Kajian Mimetik dalam Light Novel

***Bungou Stray Dogs Osamu Dazai and Dark Age* Karya Kafka Asagiri**

Muthia Rahma Azzahra¹⁾, Diana Puspitasari²⁾, Yudi Suryadi³⁾..... 1 - 16

***Post Traumatic Stress Disorder (PTSD)* dan Mekanisme Pertahanan Diri pada Tokoh Utama dalam Novel *Shokuzai* Karya Minato Kanae**

Ni Luh Ade Anaya Hira Prayojana¹⁾, Ni Made Wiriani²⁾,
Ni Made Andry Anita Dewi³⁾..... 17 - 38

Metafora dalam Lirik Lagu Jepang yang Bertemakan Masa Depan: Kajian Semantik

Siti Heriani Indamatul Mustaqimah¹⁾, Sriwahyu Istana Trahutami²⁾..... 39 - 53

Penggunaan *Roujingo* dalam Anime Bahasa Jepang

Mikhael Julius Christian¹⁾, Melinda Dirgandini²⁾..... 54 - 82

Standar Kecantikan *Maiko* dalam Drama *Maiko-San Chi No Makanai-San* Karya Hirokazu Koreeda

Trisna Rahma Ismawati¹⁾, Ni Luh Putu Ari Sulatri²⁾,
I Nyoman Rauh Artana³⁾..... 83 - 110

**Penggunaan Kosakata Serapan Bahasa Jepang (*Gairaigo*) pada
Buku Manual Honda CRV**
Hargo Saptaji¹), Hermansyah Djaya²)..... 111 – 132

**Manajemen Bencana Gempa Besar dan Tsunami
Jepang Timur dalam *Ehon***
I Gusti Ngurah Jun Arya Wangsa 1), Silvia Damayanti 2),
Ni Made Andry Anita Dewi³) 133 – 153

Persepsi Mahasiswa Tentang Faktor Kesulitan Mempelajari Kanji
Dewi Saparina Halibanon¹), Melinda Dirgandini²),
Muhammad Faiz Khoerul Musyaafa³), Soni Mulyawan Setiana⁴)..... 154 – 169

**Tindak Tutur Performatif dalam Cerita Anak Jepang:
Kajian Pragmatik**
Sri Iriantini 170 - 184

**Metafora Konseptual dalam Majalah *Niponica* No. 33:
*Nihon No Bunka Wo Tabisuru***
Marco Antonio Barrera¹), I Gede Oeinada²), Ketut Widya Purnawati³)..... 185 - 203