

*Jurnal Sakura:*  
*Sastra, Bahasa, Kebudayaan dan Pranata Jepang*

p-ISSN: 2623-1328 | e-ISSN:2623-0151

Vol. 7, No. 1, Februari 2025

Terakreditasi Sinta-3, SK Dirjen Penguatan Riset dan Pengembangan  
Kemenristekdikti No. 72/E/KPT/2024

**Editor in Chief:**

Made Ratna Dian Aryani, Udayana University

**Editors:**

Ni Luh Kade Yuliani Giri, Udayana University

Ida Ayu Laksmi Sari, Udayana University

Nunuk Endah Srimulyani, Airlangga University

Risma Rismelati, Padjadjaran University

I Kadek Antartika, University of Pendidikan Ganesha

I Kadek Purnawan, M.S.Ed, Nanzan University, Japan

**Reviewer:**

Prof. Ketut Artawa, M.A. Ph.D., Udayana University

Prof. Dr.. Djodjok Soepardjo, M.Litt., Universitas Negeri Surabaya

Dr. Haryono, M.Hum., Jenderal Soedirman University

Inu Isnaeni Sidiq, Ph.D. , Padjadjaran University

Ni Nengah Suartini, Ph.D., University of Pendidikan Ganesha

Ni Wayan Prilyasinta, Ph.D, Nanzan University, Japan

Dr. Rima Devi,S.S.,M.Si. Universitas Andalas

Fitriana Puspita Dewi,Ph.D. Universitas Brawijaya

**Site-Technical Management:**

I Komang Juniarta, Udayana University

**Published by:**

Japanese Department, Faculty of Humanities, Udayana University

**Editorial Office:**

Prof. Dr. Ida Bagus Mantra Building, Floor III, Jl. Pulau Nias No.13, Denpasar, Bali, Indonesia

Telephone : +62 361 224121

Email: [jurnal.sakura@unud.ac.id](mailto:jurnal.sakura@unud.ac.id)

Website: <https://ojs.unud.ac.id/index.php/sakura>

**Indexing:**



## DAFTAR ISI

<b>Kajian Mimetik dalam Light Novel Bungou Stray Dogs Osamu Dazai and Dark Age Karya Kafka Asagiri</b> Muthia Rahma Azzahra <sup>1)</sup> , Diana Puspitasari <sup>2)</sup> , Yudi Suryadi <sup>3)</sup> .....	1 - 16
<b>Post Traumatic Stress Disorder (PTSD) dan Mekanisme Pertahanan Diri pada Tokoh Utama dalam Novel Shokuzai Karya Minato Kanae</b> Ni Luh Ade Anaya Hira Prayojana <sup>1)</sup> , Ni Made Wiriani <sup>2)</sup> , Ni Made Andry Anita Dewi <sup>3)</sup> .....	17 - 38
<b>Metafora dalam Lirik Lagu Jepang yang Bertemakan Masa Depan: Kajian Semantik</b> Siti Heriani Indamatul Mustaqimah <sup>1)</sup> , Sriwahyu Istana Trahutami <sup>2)</sup> .....	39 - 53
<b>Penggunaan Roujingo 老人語 dalam Anime Bahasa Jepang</b> Mikhael Julius Christian <sup>1)</sup> , Melinda Dirgandini <sup>2)</sup> .....	54 - 82
<b>Standar Kecantikan Maiko dalam Drama Maiko-San Chi No Makanai-San Karya Hirokazu Koreeda</b> Trisna Rahma Ismawati <sup>1)</sup> , Ni Luh Putu Ari Sulatri <sup>2)</sup> , I Nyoman Rauh Artana <sup>3)</sup> .....	83 - 110

**Penggunaan Kosakata Serapan Bahasa Jepang (Gairaigo) pada Buku Manual Honda CRV**  
Hargo Saptaji<sup>1)</sup>, Hermansyah Djaya<sup>2)</sup>..... 111 – 132

**Manajemen Bencana Gempa Besar dan Tsunami Jepang Timur dalam Ehon**  
I Gusti Ngurah Jun Arya Wangsa <sup>1)</sup>, Silvia Damayanti <sup>2)</sup>,  
Ni Made Andry Anita Dewi<sup>3)</sup> ..... 133 – 153

**Persepsi Mahasiswa dalam Faktor Mempelajari Kanji**  
Dewi Sapparina Halibanon<sup>1)</sup>, Melinda Dirgandini<sup>2)</sup>,  
Muhammad Faiz Khoerul Musyaafa<sup>3)</sup>, Soni Mulyawan Setiana<sup>4)</sup>..... 154 – 169

**Tindak Tutur Performatif dalam Cerita Anak Jepang: Kajian Pragmatik**  
Sri Iriantini ..... 170 - 184

**Metafora Konseptual dalam Majalah Niponica No. 33: Nihon No Bunka Wo Tabisuru**  
Marco Antonio Barrera<sup>1)</sup>, I Gede Oeinada<sup>2)</sup>, Ketut Widya Purnawati<sup>3)</sup>..... 185 - 203

