

# JURNAL KAJIAN BALI

## *Journal of Bali Studies*

Terakreditasi Sinta-2



"Lalu Lintas" (2022) karya Wayan Januariawan

Sekularisasi Seni Sakral: Refleksi Kritis Politik Kebudayaan Bali  
Ida Bagus Gde Yudha Triguna, Anak Agung Inten Mayuni,  
Anak Agung Made Putra Arsana

Kontribusi Perempuan Bali dalam Pengembangan Pariwisata Kreatif di Ubud  
Ni Made Prasiwi Bestari, Ni Wayan Widhiasthini

Pusat Penelitian Kebudayaan dan Pusat Unggulan Pariwisata  
Universitas Udayana

# JURNAL KAJIAN BALI

*Journal of Bali Studies*

p-ISSN 2088-4443 # e-ISSN 2580-0698  
Volume 13, Nomor 02, Oktober 2023  
<http://ojs.unud.ac.id/index.php/kajianbali>

Terakreditasi Sinta-2, SK Dirjen Pendidikan Tinggi, Riset, dan Teknologi  
Kemendikbudristek No. 79/E/KPT/2023



**SERTIFIKAT**

Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi, Riset dan Teknologi  
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia

Kutipan dari Keputusan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi, Riset, dan Teknologi  
Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi Republik Indonesia  
Nomor: 79/E/KPT/20

Peringkat Akreditasi Jurnal Ilmiah Periode I Tahun 2  
Nama Jurnal Ilmiah:  
**Jurnal Kajian Bali**

E-ISSN: 25800698  
Pusat Kajian Bali dan Pusat Unggulan Pariwisata Universitas Udayana  
Ditetapkan Sebagai Jurnal Ilmiah:

**TERAKREDITASI PERINGKAT 2**

Akreditasi Berlaku selama 5 (lima) Tahun, yaitu:  
volume 12 Nomor 2 Tahun 2022 Sampai Volume 17 Nomor 1 Tahun 2027  
Jakarta, 11 May 2023  
P.t. Direktur Jendral Pendidikan Tinggi, Riset, dan Teknologi

Prof. Ir. Nizam, M.Sc., DIC, Ph.D., IPU, ASEAN Eng  
NIP. 196107061987101001



Pusat Penelitian Kebudayaan dan Pusat Unggulan Pariwisata  
Universitas Udayana

# JURNAL KAJIAN BALI

*Journal of Bali Studies*

p-ISSN 2088-4443 # e-ISSN 2580-0698

Vol. 13, No. 02, Oktober 2023

---

## **Publisher**

Pusat Penelitian Kebudayaan, University of Udayana  
Pusat Unggulan Pariwisata, University of Udayana

## **Advisory Board**

Anak Agung Putu Agung Suryawan Wiranatha, [CV] [Scopus] [Sinta], University of Udayana  
Adrian Vickers, [CV] [Scopus], University of Sydney, Australia  
Andrea Acri, [CV] [Scopus], École Pratique des Hautes Études (EPHE, PSL University), Paris, France  
Michael Hitchcock, [CV] [Scopus], Goldsmiths University of London, UK  
Graeme MacRae, [CV] [Scopus], Massey University, New Zealand  
Jessica Hemmings, [CV] [Scopus], University of Gothenburg, Gothenburg, Sweden  
Richard Fox, [CV] [Scopus], University of Victoria, Victoria, BC, Canada  
Bart Verheijen, [CV] [Scopus], Universiteit Leiden, Leiden, Netherlands  
Wayan Jarrah Sastrawan, [CV] [Scopus], University of Sydney, Australia

## **Editor in Chief**

I Nyoman Darma Putra, University of Udayana

## **Editors**

I Made Sujaya, Mahadewa University  
I Made Kusuma Negara, University of Udayana  
Puji Retno Hardiningtyas, West Nusa Tenggara Language Office  
Ida Ayu Laksmi Sari, University of Udayana  
Putu Eka Guna Yasa, University of Udayana

## **Reviewers**

Michael Ewing, University of Melbourne  
Paul Green, University of Melbourne  
Siobhan Campbell, University of Sydney  
I Nengah Sudipa, University of Udayana  
I Wayan Pastika, University of Udayana  
I Wayan Artika, Ganesha University of Education  
LG. Saraswati Putri, University of Indonesia  
I Wayan Arka, Australian National University  
I Komang Gde Bendesa, University of Udayana  
I Gusti Agung Made Wardana, University of Gadjah Mada  
Ni Nyoman Padmadewi, Ganesha University of Education  
Sang Putu Kaler Surata, Mahasaraswati University  
Diane Butler, University of Udayana  
Gde Indra Bhaskara, University of Udayana

## **Editor Secretary**

I Wayan Eri Setiawan, University of Udayana

## **Site-Technical Management**

I Komang Juniarta, University of Udayana

## **Lay Out Editor**

I Gusti Bagus Arya Yudiastina, University of Udayana

## **Address**

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Udayana  
Jln. Nias 13, Denpasar 80114  
Email: [jkb@unud.ac.id](mailto:jkb@unud.ac.id)

---

Sampul: "Lalu Lintas" oleh Wayan Januariawan

## DAFTAR ISI

<b>Sekularisasi Seni Sakral: Refleksi Kritis Politik Kebudayaan Bali</b> Ida Bagus Gde Yudha Triguna, Anak Agung Inten Mayuni, Anak Agung Made Putra Arsana.....	365 – 387
<b>Kontribusi Perempuan Bali dalam Pengembangan Pariwisata Kreatif di Ubud</b> Ni Made Prasiwi Bestari, Ni Wayan Widhiasthini.....	388 – 409
<b>Ulasan Online Pengunjung Mancanegara dalam Tripadvisor sebagai Bahan Evaluasi terhadap Eksistensi dan Pengelolaan Museum Bali</b> Anom Hery Suasapha.....	410 – 438
<b>Pengembangan Even Pariwisata Berkelanjutan di Ubud Bali</b> Luh Yusni Wiarti, Dewa Ayu Made Lily Dianasari, Nyoman Dini Andiani, Fitria Earlike Sani.....	439 – 468
<b>Pengelolaan Hutan Adat sebagai Kawasan Ekowisata Berbasis Masyarakat di Desa Tenganan Pegringsingan Karangasem Bali</b> Putu Sri Murtini, Syamsul Alam Paturusi, Ida Bagus Gde Pujaastawa.....	469 – 495
<b>Building Mini Narratives of Tourism in Bali as Innovations on Post-Pandemic Era: A Postmodernism Paradigm</b> Ni Nyoman Tri Sukarsih, Ni Putu Lindawati, Ni Made Diana Erfiani.....	496 – 516
<b>Pemertahanan Bahasa Bali di Kabupaten Lombok Barat</b> Desak Made Yoniarini, Mahsun, Burhannudin.....	517 – 540
<b>Pemertahanan Bahasa Bali Dialek Nusa Penida sebagai Sumber Konten Kreatif: Kajian Sociolinguistik Kanal YouTube Alit Werdi Suputra</b> Made Reland Udayana Tangkas, A.A. Pt. Suari.....	541 – 566
<b>Saṅ Sevaka Dharma dalam Naskah Aji Sarasoti Merapi-Merbabu</b> Anak Agung Gde Alit Geria, I Gde Agus Darma Putra.....	567 – 580



<b>Identifikasi Permukiman pada Masa Bali Kuno Abad IX-XIV Berdasarkan Kajian Prasasti dan Toponimi di Kabupaten Tabanan</b> Ni Ketut Puji Astiti Laksmi, Hedwi Prihatmoko, Zuraidah.....	581 — 597
<b>Pemberdayaan Struktur dan Agen dalam Penanggulangan Kemiskinan Kultural di Desa Tianyar Barat Kabupaten Karangasem Bali</b> A A Ngurah Anom Kumbara, Mayske Rinni Liando, Nanang Sutrisno.....	598 — 622
<b>Upaya Strategis Pemerintah Mengatasi Masuknya Teroris Melalui Pelabuhan Gilimanuk Bali</b> Anak Agung Ayu Intan Parameswari, Ni Wayan Rainy Priadarsini S..	623 — 642
<b>Biografi Pendidik Djiwa Duarsa sebagai Refleksi Program Pertukaran Siswa SPGN Se-Jawa dan Bali 1980-an</b> I Ketut Ardhana, I Nyoman Suparwa, Ida Ayu Gde Yadnyawati, Fransiska Dewi Setiowati Sunaryo.....	643 — 670
<b>Biografi Ida Bagus Raka Pudjana sebagai Refleksi Sejarah Drama Gong di Bali 1960-an –1990-an</b> Sri Lestari.....	671 — 691
<b>Diskontinuitas Sejarah Bali Abad XIX: Alternatif Mempelajari Masa Lampau melalui Pendekatan Postmodern</b> I Nyoman Wijaya.....	692 — 716